ATKV Mediaveertjies 2019

VEER IN DIE HOED VIR MEDIAPRESTEERDERS

Verskeie presteerders in die Afrikaanse mediawêreld is Vrydagaand 10 Mei by Katy's Palace Bar met 'n ATKV-Mediaveertjie bekroon.

Sonél Brits, besturende direkteur van die ATKV-MSW, het tydens die geleentheid gesê dat die medialandskap 'n dinamiese, opwindende en dikwels onsekere omgewing is, en sy het erkenning gegee aan die media wat daagliks lewens verryk en verdiep.

Vanjaar is daar in die volgende kategorieë meegeding: LEES, LUISTER en KYK. Digitale bydraes vorm deel van al drie kategorieë.

LUISTER
Die beoordelaars vir hierdie kategorie was: Iris Bester, Rian Cloete en Willemien Marais, met die wenners soos volg:

Beste aanbieder of onderhoudvoerder van 'n joernaalprogram
- Sue Pyler – Middag op RSG: Ivor Swartz – RSG

Beste insetsel in 'n joernaalprogram
- Anna-Marie Jansen van Vuuren – Kanarie se musiek tref emosionele note – RSG

Beste aanbieder of onderhoudvoerder van 'n nuus- of aktualiteitsprogram
- Jody Hendricks – Praat saam: Hannah Cornelius-uitspraak – RSG

Beste insetsel in 'n nuus- of aktualiteitsprogram
- Izak du Plessis – Monitor: Ramaphosa-termyn – RSG

Beste joernaalprogram
- Veronique van Heyningen – Middag op RSG – RSG

Beste nuus- of aktualiteitsprogram
- Jody Hendricks – Praat saam: Nageboorte-depressie – RSG

Beste dokumentêre program of programreeks
- Martelize Brink – Atlantis: Verlore, gevind – RSG

Beste insetsel in 'n opvoedkundige program
- Hanri Wondergem – Monitor: Skenk jou lyk – RSG

Beste teks vir 'n radiodrama of -teater
- Sophia van Taak – Springgety – RSG

Beste regisseur van 'n radiodrama of -teater
- Renske Jacobs – Kolskoot Visagie – RSG

Beste aanbieder by ’n gemeenskapsradiostasie

- Marilyn Jaars – Hamba Khaya – Radio NFM 98.1

Beste aanbieder by ’n kampusradiostasie

- Charonike Nel – Rooiwynsondag – PUKfm 93.6

LEES

Die kategorie **LEES** se beoordelaars was Wilma de Bruin, Elna Rossouw en Kirby van der Merwe met die volgende wenners:

Beste in-diepte artikel

- Elsabé Brits – Borskanker: ’n Vrou se intieme verhaal – Netwerk24

Beste ondersoekende joernalistiek

- Suzanne Venter – Hospitaal van gruwels – Rapport

Beste persoonlikheidsprofiel

- Hanlie Retief – Pieng! Die Glam Guru kan bloos ... – Rapport

Beste kunste-resensie

- Herman Lategan – Laaste woord oor Ingrid Jonker – Rapport

Beste leefstylstorie

- Hanlie Retief – Die treurspel in Macassar. My seun is reguit hemel toe – Rapport

Beste essay, rubriek of opiniestuk

- Dap Louw – Ek moes kies tussen my land en my kind – Beeld & Netwerk24

Beste sportartikel

- Helene Booyens – Walliese ponies trap diep spore – Landbouweekblad

Beste gemeenskaps- of plaaslike koerant

- Hermanus Times – Redakteur: Daleen Fouché

Beste kampuskoerant

- Die Matie – Redakteur: Annerine Snyman

KYK

Die **VERHALENDE GENRES** is beoordeel deur Amee Lekas, Laetitia Pople en Réney Warrington en die volgende persone is as wenners aangewys:

Beste draaiboek vir ’n dramareeks of enkeldrama

- Louis Pretorius – Fynskrif – kykNET

Beste regisseur vir ’n dramareeks of enkeldrama

- Nico Scheepers – Die maan val bewusteloos – kykNET

Beste dramareeks of enkeldrama

- Louis Pretorius & Albert Snyman – Fynskrif – kykNET

Beste akteur in ’n dramareeks of enkeldrama

- Carel Nel – Slaaf – kykNET

Beste aktrise in ’n dramareeks of enkeldrama

- Cindy Swanepoel – Fluit fluit – kykNET

AKTUELE GENRES is beoordeel deur Jan-Jan Joubert, Bettina Wyngaard en Christi van der Westhuizen met die volgende wenners:

Beste aanbieder of onderhoudvoerder van ’n joernaalprogram

- Therese Bam – Kwêla: Marlene le Roux – kykNET

Beste insetsel in ’n joernaalprogram

- Linda de Jager – Daar’s ’n plek met Coenie: Moederliefde – VIA

Beste joernaalprogram

- Berdene & Janhendrik Burger – Edik van Nantes – kykNET

Beste aanbieder of onderhoudvoerder van ’n nuus- of aktualiteitsprogram

- Kabous Meiring – Prontuit – kykNET

Beste insetsel in ’n aktualiteitsprogram

- Julie Laurenz – 50/50: Hluhluwe iMfolozi Wildreservaat – SABC 2

Beste nuusinsetsel

- Mia Spies – eNuus: Vuil rivier – kykNET

Beste nuus- of aktualiteitsprogram

- Pieter Steyn – Prontuit: Zimbabwe grondhervorming – kykNET

Beste dokumentêre program of programreeks

- Mark Saunders – Huisgenoot ware lewensdramas: Ina Bonnette en die Modimolle-monster – VIA

Beste vermaaklikheidsprogram

- Jaco Loubser – Tussen ons – kykNET & Kie

Beste aanbieder van ’n vermaaklikheidsprogram

- Karen Zoid – Republiek van Zoid-Afrika – kykNET

Dié glansgeleentheid word op 19 Mei om 16:30 op SABC2 uitgesaai.

Onderhoude kan gevoer word met Nita Cronjé by 082 577 0102 of Jeanné Naudé by 083 232 7276.